

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №70
Московского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол № 30
от 31.08.2022

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
ГБДОУ детского сада №70
Московского района
Санкт-Петербурга
А.Н. Морару
Приказ № 111-08/02
от 31.08.2022



РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
I МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №70 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
НА 2022-2023Г.

Воспитатели: Новожилова М.Н.
Серегина О.В.

г. Санкт-Петербург
2022г.

Содержание

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3-4
1.2	Цели и задачи рабочей программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5-6
1.4	Возрастные особенности детей в возрасте 2-3 лет	7-8
1.5	Планируемые результаты освоения детьми 2-3 лет рабочей программы	8-10
1.6	Система оценки результатов освоения Программы	10
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ	11-12
2.2	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12-16
2.3	Образовательная область «Познавательное развитие»	16-19
2.4	Образовательная область «Речевое развитие»	19-21
2.5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	26
2.6	Образовательная область «Физическое развитие»	26-30
2.7	Комплексно-тематическое планирование во второй группе раннего возраста (2-3 лет)	30-55
2.8	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	55-56
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в ОУ	57-63
3.2	Структура организации образовательной деятельности	63-66
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	66-68
3.4	Организация развивающей предметно-пространственной среды	68-70
3.5	Материально-техническое обеспечение Программы	70-72
3.6	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	72-73

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателей первой младшей группы раннего возраста, Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 70 Московского района Санкт-Петербурга разработана на основе «Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 70 Московского района Санкт-Петербурга (далее - Программа).

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 21.03.2022г.; г. Москва "Об утверждении СанПиН 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Устав ГБДОУ; Лицензия на правоведения образовательной деятельности;

Годовой план работы на текущий учебный год.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Программа регламентирует воспитательно-образовательную деятельность ГБДОУ, направленную на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа должна отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста от 2 до 3 лет.

1. Развивающая предметно-пространственная среда;
2. Характер взаимодействия с взрослыми;
3. Характер взаимодействия с другими детьми;
4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Структура рабочей программы определяет три основных раздела целевой, содержательный и организационный.

Программа направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие детей по пяти образовательным областям: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие.

Программа:

- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
- обеспечивает осуществление воспитательного и образовательного процесса детей;
- предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 2 до 3 лет ;
- учитывает гендерную специфику развития детей раннего дошкольного возраста;
- направлена на взаимодействие с семьей.

1.2. Цели и задачи Программы.

ЦЕЛЬ: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком раннего дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

ЗАДАЧИ: Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка. формирование осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;

- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- Творческая организация (креативность) образовательного процесса, вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей).

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Рабочая программа:

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализовано в массовой практике дошкольного образования);
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами.

Программа направлена на развитие личности ребенка.

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы.

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.

1.4. Возрастные особенности детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно - действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно - образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать название окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложно - подчиненные предложения. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами - заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно - образного мышления. Ребенок в ходе предметно - игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослыми. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5. Планируемые результаты освоения детьми 2 -3 лет рабочей программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- Решения задач формирования Программы;
- Анализа профессиональной деятельности;
- Взаимодействия с семьями воспитанников;
- Изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- Информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
3. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
4. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;

5. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»; «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
6. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
7. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
8. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
9. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
10. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
11. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
12. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.6. Система оценки результатов освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДОУ, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Программа не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментальный оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- Игровой деятельности;
- Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- Художественной деятельности;
- Физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. Содержательный раздел

2.1. Организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Цель: Построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности, взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки - условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты).

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социально культурных ценностях нашего народа;
- Воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- Формировать представление о добре и зле;

- Знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- Вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения внимания.
- Формировать позицию гражданина своей страны;
- Формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- Совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- Закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- Поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя.
- В помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- Обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- Стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- Закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- Создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- Содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- Обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- Удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- Предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- Знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- Формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые

растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна. Напоминать детям название города, в котором они живут.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- Совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- Формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Формировать умение во время еды правильно держать ложку.
- Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.
- Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:

- Прививать знания основ безопасности;
- Формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- Объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- Приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

- Предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- Обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- Добиваться выполнения правил дорожного движения.

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не определять на вкус растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Развитие игровой деятельности:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей;
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- Развитие у детей интереса к различным видам игр;
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции, формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку, башенку из 5-8 колец разной величины: ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник). Составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков): сравнивать, соотносить, группировать и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти: «Чего не стало?», слуховой дифференциации «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Теплый — холодный, легкий — тяжелый».

Мелкая моторика рук: Игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой.

2.3. Образовательная область

Познавательное развитие:

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- Развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.
- Способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- Целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны бумага, дерево, ткань, глина. Сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.). Подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие:

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Развитие воображения и творческой активности:

- Создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- Формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- Учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.
- Приобщение к социально культурным ценностям.
- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.
- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений:

- Совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, в движении и покое.
- Развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего мира;
- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).
- Величина.
- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).
- Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
- Ориентировка в пространстве.
- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Планета ее особенности и природа:

- Формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- Способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- Развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.
- Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

- Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения:

- Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.
- Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).
- Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.
- Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.4.Образовательная область.

Речевое развитие:

- Побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу
- Вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.
- Расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- Обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- Вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- Приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- Способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание).
- Развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- Формировать правильное звукопроизношение;

Развитие речи:

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми: «Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?». Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

Существительными:

- Обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены: полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама). Транспортных средств: автомашина, автобус, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей.

Глаголами:

- Обозначающими трудовые действия: стирать, лечить, поливать. Противоположные по значению: открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть, действия характеризующие взаимоотношения людей: помочь, пожалеть, подарить, обнять их эмоциональное состояние: плакать, смеяться, радоваться, обижаться.

Прилагательные:

- Обозначающими цвет, величину, вкус. Значение предметов красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

Наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька- мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр- инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Читать детям художественные произведения.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.5.Образовательная область

Художественно-эстетическое развитие:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, _

изобразительного) и мира природы:

- Содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- Воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- Добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- Вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- Развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада)вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- Развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- Формировать элементарные представления о видах искусства: фольклоре (сказки, потешки) музыкальном искусстве (песня, танец, марш).
- Знакомить детей с национальными фольклорными произведениями.
- Развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- Содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- Развитие основ художественного вкуса;
- Помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной. конструктивно-модельной. музыкальной. и др.):

- Обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- Поддерживать стремление детей к творчеству; содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- Обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- Развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- Учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.
- Выбатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- Развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- Формировать элементарные представления о видах искусства: фольклоре (сказки, потешки) музыкальном искусстве (песня, танец, марш).
- Знакомить детей с национальными фольклорными произведениями.
- Развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- Содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- Развитие основ художественного вкуса;
- Помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- Обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- Поддерживать стремление детей к творчеству; содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- Обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- Развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- Учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Приобщение к искусству:

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской матрешкой, ванькой - встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек: веселая, забавная, их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность:

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно одной, другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии: длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные, пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыть кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: пластилином. Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность:

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить, совместно с взрослым, конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность:

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни

2.6. Образовательная область «Физическое развитие».

Приобретение опыта в двигательном виде поведения детей, в том числе, связанном с выполнением упражнений, не наносящем ущерба организму, направленных на развитие следующих физических качеств:

- Координация движения, гибкость;
- Формирование опорно-двигательной системы организма;
- Развитию равновесия;
- Крупной и мелкой моторики обеих рук; а так же:
- Повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- Удовлетворять потребность детей в движении;
- Расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- Целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- Развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- Обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- Развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- Формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), развивать основные движения во время игровой активности детей:

- Ходьба (шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).
- Бег из разных положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т. п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под скакалкой по одному и парами.
- Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами - с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; через линии, веревку, вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах, повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).
- Бросание, ловля, метание : бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях) отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 - 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 - 8 м.
- Ползание, лазанье : ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания;
- Упражнения для мышц головы и шеи: при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы.
- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса: поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки;

Упражнения для мышц туловища: наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны.

- Упражнения для мышц брюшного пресса и ног: притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; присесть вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта:

- Овладение подвижными играми с правилами.
- Развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании при формировании полезных привычек и др.).

Режим двигательной активности детей раннего возраста

№

п/п Виды детской двигательной деятельности

Распределение двигательной нагрузки

Группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)

1. Совместная двигательная деятельность

1.1 Утренняя гимнастика

Ежедневно 4-5 мин

1.2 Подвижные игры и физические упражнения на прогулке

Ежедневно: Утром 10-15 мин. Вечером 10 мин.

Подвижные игры и физические упражнения в группе (при плохой погоде)

Утром 15 мин Вечером 10 мин.

1.3 Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке

Ежедневно вечером 15 м

1.4 Индивидуальная работа по развитию движений в группе

Ежедневно утром 10 мин.

1.5 Пешеходные прогулки - -

1.6 Бодрящая гимнастика после сна

Ежедневно 4-5 мин

Непосредственно образовательная деятельность

1.7 Развитие движений

2 раза в неделю по 10 мин

1.8 Музыкальное развитие

2 р. в неделю по 15 м.

Самостоятельная двигательная деятельность (в помещении и на прогулке):

Ежедневно. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей, времени года, погодных условий. В дни проведения физкультурных занятий продолжительность п/и сокращается на 5-10 минут.

Двигательная активность детей в день (мин.) 65-90

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ

№ Формы организации. Особенности организации:

1. Утренняя гимнастика: Ежедневно 10- 12 минут
2. Двигательная разминка во время перерыва между занятиями: Ежедневно в течение 7- 8 минут
3. Динамические паузы вовремя НОД: Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке:
Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей. Длительность 12-15 минут.
5. Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке: Ежедневно во время прогулки. Длительность: 12- 15 мин
6. Оздоровительный бег: 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки. Длительность: 3-7 мин.
7. Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами: Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8. НОД по физической культуре: 3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность: 15- 30 минут
9. Самостоятельная двигательная деятельность: Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей

ЗДОРОВЬЕ СБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ

№

Виды особенности организации. Медико-профилактические. Профилактические мероприятия:

1. Употребление фитонцидов (лук, чеснок) Осенне-зимний период.

Медицинские

1. Мониторинг здоровья воспитанников В течение года
2. Плановые медицинские осмотры 2 раза в год
3. Антропометрические измерения 2 раза в год
4. Профилактические прививки По возрасту
6. Организация и контроль питания детей Ежедневно

Физкультурно - оздоровительные

1. Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) Ежедневно
2. Зрительная гимнастика Ежедневно
3. Пальчиковая гимнастика Ежедневно
4. Дыхательная гимнастика Ежедневно
5. Сказкотерапия Ежедневно

Образовательные

1. Привитие культурно-гигиенических навыков Ежедневно
- 2.7. Комплексно-тематическое планирование во второй группе раннего возраста (2-3 лет)

№ п/п

Тема недели, цель и задачи название проекта:

Сроки проведения:

Содержание проекта:

1. Тема: «Здравствуй, детский сад!» «Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»

Цель: Адаптировать детей к условиям детского сада.

Задачи: Познакомить с детским садом

- «Здравствуй, детский сад» знакомство с детским садом, путешествие по территории
- «Моя группа» знакомство с групповой комнатой
- Дидактическая игра «Собери пирамидку», «Игра с собачкой», «Подбери ленту куклам», «Кто в домике живет», «Собери все красные совки».
- Дидактическая игра: «Знакомимся с куклами и мягкими игрушками»
- Ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.)
- Познакомить с детьми, воспитателем;
- Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. Адаптация.

Проект : «Здравствуй, малыш»

Сентябрь 1-2 неделя:

Путешествие по группой комнате с остановками на станциях «Цветные карандаши», «Пластилиновая».

- Подвижная игра: «Догони меня», «Зайка серенький сидит», « Петушки и цыплята», «Жуки», «Осенние листочки»
- Пальчиковая гимнастика: «Сорока - белобока», «Ути - ути», «Ладушки», «Моя семья», «Коза»
- Игровая ситуация: «Накормим куклу Машу»,

- Чтение художественной литературы чтение потешки: «Как у нашего кота», А. Барто «Мишка», «Зайка», «Курочка Ряба»
- Игры с деревянными пособиями: «Пирамидка», «Матрешка»
- Сюжетная игра: «Мама кормит детей», «Мы шли, шли...»
- Игра-забава :«Минутка заводной игрушки»
- Игра - инсценировка по сказке :«Курочка Ряба»
- Пляска: «Пальчики - ручки»
- Игра: «Построим мишке домик» - из крупного строительного материала
- Игра - драматизация по стихотворению А. Усачева: «Мишка косолапый по лесу идет»

Итоговое мероприятие: Оформление личных шкафчиков для детей «Кто у нас хороший?»

2. Тема: «Мои любимые игрушки», «Я люблю свою лошадку»

Цель: Знакомить детей с игрушками в группе.

Задачи: Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место; -учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры;

Развивать фантазию детей.

Проект : «Мои любимые игрушки»

Сентябрь 3-4 неделя

- Беседы: «Какие игрушки живут у нас в группе», «Как мы убираем игрушки»
- Дидактическая игра: «Найди мишку», «Расскажи и покажи», «Найди такой листок», «Покажи у куклы», «Одноместная матрешка».
- Чтение художественной литературы: потешка «Петушок, петушок...», «Киска, киска...», «Как у нашего кота», А. Барто «.игрушки», «Смотрит солнышко в окошко», «Курочка ряба», «Дождик - дождик». «Огуречик, огуречик», «Колобок».
- Подвижная игра: «Мыши в кладовой», «Воробушки и кот», «По ровненькой дорожке», «Ветер и листочки», «Жуки», «Вышла курочка гулять»;

- Пальчиковая игра: «Сорока-ворона», «Еду к деду, еду к бабе», «Идет коза рогатая», «Кулачки»
- Игра малой подвижности: «Прокати мяч в ворота»
- Игра-забава: «Где же наша...»
- Сюжетная игра: «Поможем игрушкам найти свой дом»
- Конструктивная игра: «Кубик на кубик» постройка башенки;
- Игра-забава: «Воздушные шары»

Итоговое мероприятие: Выставка любимых игрушек.

3. Тема: «Осень, осень, в гости просим», «Осень - дворы опустели, наши улыбки стали грустнее»

Цель: Формирование элементарных представлений об осени.

Задачи: Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах. знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью; Воспитывать уважение к природе.

Проект: «Осень, осень, в гости просим»

Октябрь 1-2 неделя

Рассматривание иллюстраций по сказке «Репка», иллюстраций к книжке «Котенька-коток».

- Чтение потешки: «Петя, петушок», «А баиньки- баиньки», «Наша Маша маленькая», «Далеко, далеко на лугу пасутся ко.», «Вышла курочка гулять», «Мишка косолапый»
- Дидактическая игра: «Найди желтый листочек» «Поиграем с матрешками», «Соберем красивый букет из листьев» «Кто живет на ферме?», «В чем пойдем гулять», «Переложил горох, фасоль»
- Игра с прищепками: «Разноцветные рожки»
- Сюжетно - игровая ситуация: «Мишка промочил ноги»
- Настольно-печатная игра: «Разрезные картинки» (листочки)
- Подвижная игра: «Догони листочек», "Поезд", «Кот и мыши», «Мой весёлый звонкий мяч!»

- Малоподвижная игра: «Найди мяч», «Ты мне - я тебе» «Догони меня», «Все захлопали в ладоши»
- Пальчиковая игра: «Первый пальчик.», «Дождик», «Листопад», «Ладушки- ладушки», «Сорока-сорока»
- Музыкальная игра: « Мы в ладошки хлопаем»

Итоговое мероприятие: Просмотр мультфильма «Веселый огород»

4. Тема «Домашние животные и птицы» «Кто с нами рядом живёт»

Цель: Знакомить детей с домашними животными и птицами, их повадками.

Задачи: Учить, внимательно рассматривать изображения домашних животных.

Октябрь 3 неделя

- Беседа: «Где живут домашние животные», «Что дают нам животные».
- Пальчиковая игра: «Барашеньки-крутороженки», «Едим-едим на лошадке», «Коза рогатая»
- Дидактические игры (упражнения): «Лошадки», «Покажи и назови», « У кого какая шубка» (по сенсорике - на развитие тактильных ощущений), «В гостях у бабушки», «Домашние животные и их детеныши»,
- Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания;
- Учить, внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их, имитировать их звукоподражания. -воспитывать гуманное отношение к животным;

Проект: «Домашние животные и птицы», «Кто как кричит».

- Сенсорная игра: «Кто в домике живёт?»
- Чтение: Е. Чарушин «Курочка», «Корова»,
- Потешки: «Курочка - рябушкаа», «Дай молочка Буренушка».
- Речевая игра «Кто как говорит?»
- Рассматривание картин: «Свинья с поросятами», «Корова с телятами»
- Сюжетная игра: «Мамы и их детки».

- Подвижные игры: «Убегай от киски» «Лохматый пес», «Курочка-хохлатка»

Итоговое мероприятие: Игровая ситуация «Кто как кричит?»

5. Тема: «Сезонная одежда, обувь»

Цель: Познакомить детей с многообразием одежды.

Задачи: Формировать навыки одевания и раздевания; Обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр; Рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы.

Проект :«Сезонная одежда, обувь»

Октябрь 4 неделя

- Чтение: Потешка «Наша Маша маленька», З. Александрова «Катя в яслях», А. Барто «Башмачки», Чтение детям рассказа «Курочка» Е.Чарушина

- Игра с прищепками: «Платье»

- Д/Упражнение: «Подбери туфли куклам»

- Рассматривание картин: «Сезонная одежда», «Одежда для мальчиков и одежда для девочек»

- Дидактические игры: «Чье платье лучше», «Длинный - короткий», «Какой наряд у Кати?»,

«Кто к нам пришёл?»

- Сенсорное развитие: «Собери пирамидку»

- Пальчиковая игра: «Растеряши», «Стирка», «Осенние листья»

- Игровое упражнение: «Туфельки поссорились - подружились», «Сделаем из носочка- гармошку», «Посмотрим на себя в зеркало, как мы оделись»

- Подвижная игра: «Дождик и солнышко»,

- Малоподвижная игра: «Оладушки», «Догони мячик»

Итоговое мероприятие: Сюжетно-ролевая игра «Одень куклу на прогулку»

6. Тема: «Мой дом». «На детской площадке у нашего дома иду я дорожкой знакомой»

Цель: Дать первичное представление о своем доме.

Задачи: Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения; Формировать первичные представления правил поведения в быту, на улице; Знакомить с частями дома; Обогащать словарный запас детей по данной теме.

Проект: «Мой дом»

Ноябрь 1-2 неделя

Беседа: «Моя группа, мой участок»

- Рассматривание предметных картинок «Предметы обихода»
- Дидактическая игра: «Поручения», «Большой - маленький»
- Сюжетно игра: «Играем в магазин», «Шоферы», «Строительство», «Строим домик для куклы Маши», «Поможем найти игрушкам свой дом» «Дорога для машин»
- Подвижная игра: «Курочка и цыплятки», «Прокати мяч ко мне», «Осенние листочки», «Воробушки и автомобиль»
- Чтение потешки: «Носик, носик! Где ты, носик?», «Как у нашего кота»
- Чтение стихотворения: Г. Лагэдынь «Зайка, зайка, попляши»
- Пальчиковая игра: «Сорока-ворона», «Моя семья», «Пальчик - мальчик», «Домик»
- Рассказ-инсценировка: «Для чего нужны карандаши?»
- Прослушивание в грамзаписи русских народных сказок (Репка, Колобок)

Итоговое мероприятие: Строительная игра «Мы строим дом»

7. Тема: «Я в мире человек»

Цель: Дать представление о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении.

Задачи: Учить детей проявлять навыки опрятности; Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду; Сопровождать речью игровые и бытовые действия.

Проект «Я - в мире человек»

Ноябрь 3 неделя

Беседа: «Кто со мной рядом?»

- Игровая ситуация: «Мы умываемся»
- Чтение народной песни: «Три братца»
- Дидактическая игра: «Накормим Таню»
- Игровая ситуация: «Кто аккуратнее уберет одежду в шкаф»;
- Чтение произведения: С. Капутикян «Все спят»
- Дидактическая игра: «Угадай, чья одежда»
- Подвижные игры: «Не замочим ножки.», «По дорожке мы пойдем», «Едем на автобусе»
- Игра «Назови части тела»; упражнение «Курочка кудахчет: ко-ко-ко»
- Игровая ситуация :«Наши руки помогают раздеваться»
- Упражнение: «Мы едим» с использованием игрушечного мишки;
- Дыхательная гимнастика: «Подуем на шарики», «Шар лопнул»;
- Игры на развитие слухового восприятия : «Кто позвал»;
- Игровая ситуация: «Куклы проснулись и одеваются»
- Игра: «Ладушки» - знакомить со строением руки человека.
- Игра: Драматизация «Колобок»

Итоговое мероприятие: Игровая ситуация «Умываемся вместе с куклами».

8. Тема: «День матери»; "Очень, очень, я люблю маму милую мою"

Цель: воспитывать доброе отношение к женщинам, матери.

Задачи: Прививать, воспитывать чувство любви и уважения к маме; Вызвать желание заботиться о ней, помогать в домашних делах; Помочь ставить, удерживать и реализовать поставленную ребёнком цель в совместной творческой деятельности;

Проект: «Мама»

Ноябрь 4 неделя

- «Беседы о мамочке родной» (беседа, рассматривание картины)
- Рассматривания картин, иллюстраций: «Мать и дитя»
- Дидактическая игра: «Назови свою маму»
- Подвижная игра: «Добеги до мамы»
- Совместно-игровая деятельность: (игры из серии «Семья», «Мама и детки» - лисятки, зайчатки, медвежатки);
- Игра: «Кто у нас хороший...»
- Рассматривание фотографий: Общение на темы «Моя мама»
- Моделирование ситуаций общения «Телефонные разговоры с мамой»
- Инсценировка стихотворения: «Решили маме мы помочь, и воду в таз налили»
- Беседа: о предметах помощниках;
- Конструирование из крупной мозаики: «Цветок для мамы»
- Сюжетно-ролевая игра: «Семья» (заботливые мамы, папы)
- Подвижные игры семейной тематики: «Наседка и цыплята», «Зайнъка, выйди в круг», «Этот дом не твой», «Васька-кот», «Бабушка кисель варила»
- «Мамочка любимая.», «Прянички» (разучивание песен)

Итоговое мероприятие : Игра-ситуация «Мама согревает».

9. Тема «Здравствуй, зимушка-зима!» «Зимние развлечения» - «Мы снежную бабу слепили на славу, себе на забаву»

Цель: Формировать у детей знания о времени года «Зима».

Задачи: Познакомить детей изменения в зимней природе; Человек и зима, поведение птиц, лесных зверей зимой; Познакомить со свойствами снега;

- Рассматривание картины :«Зимние забавы», «На чем катаются дети?»
- Индивидуальные и коллективные беседы о жизни животных и растений в зимних условиях;
- Наблюдение за зимними играми старших детей;
- Рассматривания иллюстраций об играх детей зимой;
- Чтение русская народная потешка: «Наша Маша маленька»
- Пальчиковая гимнастика: «Снег - снежок», «Ручки вверх, в кулачок
- Дыхательное упражнение: «Сдуваем снежинки»
- Подвижная игра: «Кидаемся снежками», «Веселые снежинки»
- Беседа: «Как мы одеваемся на прогулку зимой», «Как мы гуляем зимой», «Зимовка диких животных» «Веселые снежинки»
- Развивать познавательную активность, чувственность, наблюдательность, любознательность, творческие способности, воображение, мышление.

Проект : ««Здравствуй, зимушка-зима!»

Декабрь 1-2 неделя

- Дидактические игры: «Оденем куклу Машу на прогулку», «Чудесный мешочек», «Сравни и назови», Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.), «Кто спрятался за сугробом»
- Подвижные игры: «Попади в цель», «Попади в коробку», «Кати в цель», «Кто дальше бросит снежок», «Снежинки и ветер», «На ледяных дорожках»
- Дыхательные упражнения: «Лыжник», «Хлопушка»

Итоговое мероприятие: Игра на прогулке «Зимний поезд»

10. Тема: «Новый год»

Цель: Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Нового года» и новогоднего праздника.

Задачи: Вызвать эмоциональный отклик на чтение потешек; уточнить свойства снега (что можно лепить из снега, следы на снегу). -развивать наглядно-образное мышление, воображение; Знакомить с произведениями художественной литературы; Знакомить с содержанием песен; Способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника.

Проект: «Любимый праздник Новый год».

Декабрь 3-4 неделя

- Разучивание песен: «В лесу родилась ёлочка»; «Дед Мороз»
- Рассматривание новогодней ёлки: «Вот какая ёлочка»
- Театрализация: «Снежинки играют в снежки»
- Разучивание стихов и песен: «К нам идет Новый год»
- Дидактическая игра: «Волшебный мешочек»
- Чтение: Е.Ильина «Наша елка»; «Рукавичка»
- Сюжетно- ролевая игра: «Кукла Таня идет на праздник»
- Дидактическое упражнение: «Подуй как ветер»
- Дидактическая игра: «Передай перчатку»
- Подвижная игра: «У медведя во бору»; «Догони мяч»
- Развлечение: Новогодний праздник «Веселье у новогодней ёлки»
- Привлечение родителей к подготовке к первому детскому празднику (костюмы, атрибуты, украшения, подарки)

Итоговое мероприятие: Новогодний праздник «День рождение ёлочки».

11. Тема: «Дикие животные»; «Путешествие в лес»

Цель: Формировать у детей представления о диких животных.

Задачи: Знакомство с обитателями леса.

- Рассматривание иллюстрации по теме: «Дикие животные»
- Игровая ситуация: «Мишка - шалунишка»; «Зайчики, в домике!»; «Найди лисичку»;
- Подвижная игра: «Угадай кто ушёл»; «Мишка косолапый»
- Дидактическая игра: «Что за зверь в лесу живёт?»; «Кто в берлоге живёт?»;
- Воспитывать интерес к диким животным.

Проект : « Кто в лесу живёт?»

Январь 2-3-4 недели

- Рассказывание потешек; «Заяц Егорка»; «Сидит белка на тележке»
- игры со строительным материалом: «Домики для зайки»
- физкультминутка «Лиса и цыплята»»
- Чтение Русской народной сказки: «Заюшкина избушка»

Итоговое мероприятие : Сюжетно - отобразительная игра: «Доктор Айболит»

12. Тема «Неделя доброты» Волшебные слова (культура общения)

Цель: Формировать представления о формах и способах приветствий, культуры поведения.

Задачи: Воспитывать и формировать умение правильно обращаться с животными; Дать представление о некоторых трудовых действиях; Устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.

Проект: «Планета Вежливости»

Февраль 1 неделя

- Рассказ: «У меня живёт котёнок»

- Сюжетно – ролевая игра: «Наведём порядок в группе»; «Помоги кукле Кате убрать игрушки»
- Подвижная дидактическая игра: «Морковка от зайчика»
- Инсценировка: «Рукавичка»
- Дидактическая игра: «Помогите найти маму»
- Пальчиковая игра: «Пальчик - братец»
- Подвижная игра: «Мой веселый звонкий мяч»
- Малоподвижная игра: «Мишка косолапый»
- Прослушивание песенок о дружбе;
- Песенки и потешки: «Пальчик-мальчик», «Еду к бабе, еду к деду», «Как у нашего кота», «Кисонька - мурысенька», «Сорока-сорока».
- Слушание песни: «Погуляем»

Итоговое мероприятие : Развлечение «Мишкин день рождения».

13. Тема: «В гостях у сказки»; «Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»

Цель: Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей.

Задачи: Знакомство с русскими народными сказками и сказочными персонажами; Формирование целостной картины мира.

- Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам;
- Рассматривание игрушечных машин, игра :«Покатаем героев сказок».
- Игра: «А это, какого цвета?» - развитие цветового восприятия
- Показ настольного театра: «Курочка Ряба»
- Просмотр презентации по русским народным сказкам.
- Пальчиковые игры: «Пирожок»
- Словесная игра: «Коза рогатая»

- Беседа на тему: «Мои любимые сказки»
- Чтение потешек (с иллюстрациями Ю.Васнецова): «Чики- чики- чикалочки »;
- Рассматривание иллюстраций: Е.Рачева к сказкам;
- Развивать умения слушать;
- Следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Проект: «В гостях у сказки», конструктивная деятельность: «Теремок»

Февраль 2 неделя

- Дидактическая игра: «Где игрушка»
- Чтение: «Коза-дереза»,
- Песенки, потешки, заклички: «Кот, петух и лиса». В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»
- Дидактические игры: «Собери из частей », «Найди все красное», «Подбери по размеру»;
- Настольно-печатные игры лото, разрезные картинки, мозаика;
- Подвижные игры: «Попади в цель», «Птички в гнездышках», «Найди свой домик», «Воробушки и кот», «Пойдем гулять», «Вороны и собачка»

Итоговое мероприятие : Театрализованное представление детей старших групп «Жили-были...»

14. Тема: «Мебель» ; «Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»

Цель: Расширять знания детей о мебели.

Задачи: Дать детям знания о предметах мебели; Учить делать постройки для сказочных персонажей; знакомить с назначением, строением и особенностями использования предметов мебели (шкаф, стол, стул, кровать) - учить находить предметы по указанным свойствам; Развивать активный словарь детей. Воспитывать трудолюбие и бережное отношение к предметам ближайшего окружения.

Проект: «Мебель»

Февраль 3 неделя

- Беседа: «Наша раздевалка» (мебель)
 - Игра: «Цветные дорожки к домикам кукол»; «Устроим кукле комнату»
 - Слушание: «Ладушки-ладошки» Т. Попатенко
 - Игра с конструктором: «Построим зайке стульчик, стол»;
 - Дидактическая игра: «Найди такой же»; «Подбери подходящую мебель для большой и маленькой кукол»; «Найди свой шкафчик»; «Большая и маленькая мебель»
 - Строительная игра: «Стол и стул для матрешек»
 - Пальчиковая гимнастика: «Бабушкины очки»; «Поиски кошки»
 - Подвижная игра: «Кто быстрее добежит до стульчика», «Беги к тому, что назову»
- Итоговое мероприятие: Строительная игра «Дом медведей».

15. Тема «Папин день»

«Мой папа - веселый, но строгий и честный, с ним книжки читать и играть интересно!»

- Беседа: «Мой папа самый сильный»
- Рассматривание картинок, беседа по картинкам: «Папин день»
- Дидактическая игра: «Самолёты»
- Театрализованная игра: «Кукла Катя показывает концерт для папы»

Цель: Познакомить детей с папиным праздником.

Задачи: Знакомить с членами семьи, учить называть имя папы, дедушки, братьев. Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям - отцу, дедушке, братику.

Проект: «Защитники Отечества»

Февраль 4 неделя

- Рассматривание иллюстраций военной техники.

- Чтение: А. Барто «Самолет», «Кораблик», «Барабан»
- Пальчиковая гимнастика: «Пальчик - мальчик».
- Сюжетно-ролевая игра: «Папины помощники»
- Слушание рассказа: «Поезд» Я. Тайца
- Дидактическая игра: «Кто что делает?»
- Подвижная игра: «Поезд»
- Беседа: «Чем я помогаю своим родителям»
- Игра – ситуация: «Хотим быть смелыми»
- Пальчиковая игра: «На чём поедem?»
- Игровое упражнение :«Готовлюсь быть солдатом»

Итоговое мероприятие презентация: «Мой папа хороший»

16. Тема: « Мамин день»

«Вот какая мама, золотая прямо»

Цель: Формировать у детей любовь и уважение к родным и близким.

Задачи: Дать представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь; Дать представление о том, что мама проявляет заботу о семье, о своих детях; Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке; Вызвать желание заботиться о них, защищать, помогать; Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.

Проект: «Вот такая мама!»

Март 1-2 неделя

- Беседа: «Скоро мамин праздник»; «У кого какая мама»
- Чтение стихотворения: «Что подарим маме»
- Подвижная игра: «Раздувайся пузырь»; «Через ручеек»

- Разучивание стихов и песен: «Самые родные»
- Дидактическая игра: «Угадай, что звучит»
- Пальчиковая игра: «Дом на опушке»; «Веселый шнурок», «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...», «Сорока - белобока»;
- Дидактические игры: «Найди маму для щенка (котенка, козленка и т.д.)»; « Погладим кукле платье», «Найди мою маму», «Расставь посуду на праздничном столе», «Узнай свою маму»
- Книги со стихотворениями; Е. Благиной « Посидим в тишине», А.Барто «Девочка- ревушка», сказка « Волк и козлята», альбом «Мамы всякие нужны»;
- Рассматривание иллюстраций: « Мама заболела», «Мамина работа» «Мой папа»

Итоговое мероприятие : Досуг с мамами.

17. Тема «Всемирный день воды»

Цель: Формирование познавательного отношения к миру через наблюдения, события, явления, экспериментирование, исследование.

Задачи: Начальное формирование экологической культуры ребенка; Дать представление какую роль играет вода в жизни человека; Развитие у детей навыков экспериментирования и исследования, систематизирование знаний детей в опытах.

Проект: «Вода вокруг нас».

Март 3 неделя

- Чтение: А.Барто «Девочка чумазая»; песенки и потешки: “Пошел котик на Торжок”, “Водичка, водичка”, “Идет коза рогатая”
- Рассматривание книги: Чуковского «Мойдодыр»;
- Игра: «Катя заболела»; «Мыльные пузыри»
- Малоподвижные игры: «Мы проснулись. »; «Умывалочка»
- Дидактическая игра :«Разноцветные полянки» (сенсорика)
- Пальчиковая гимнастика: «Мы капусту рубим, рубим»
- Наблюдения на улице: «Снежок тает, ручейки бегут»

- Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Капельки»
- Опыт: «Цветочки тоже хотят пить»
- Беседы с детьми: Где живёт вода? Для чего нужна вода, какая вода бывает? Итоговое мероприятие
- Развлечение: «Водичка, водичка, умой моё личико»

18. Тема «Народная игрушка». «Очень любим мы матрешки, разноцветные одежки»

Цель: Формирование первичного представления о народном творчестве.

Задачи: Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (неваляшка, матрешка);

Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.); Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.

Проект: «Народная игрушка»

Март 4 неделя

- Рассказывание об игрушках : Матрешках;
- Рассматривание: Матрешек, неваляшек;
- Чтение песенки, потешки, заклички: «Как у нашего кота», «Сидит белка на тележке», «Чики -чики - чикалочки Е.Осетров «Сестрицы-матрешки»
- Чтение потешки: «Солнышко, ведрышко» ;«Петушок, петушок.»
- Дидактические игры: «Украсть матрешке сарафан», «Разрезные картинки»;
- Игры со строй - материалом: «Домик для матрёшки»;
- Дидактическая игра: «Угадай на слух»;
- Подвижные игры: «Догони матрёшку», «Беги ко мне», «Доползи до матрёшки»;
- Сюжетно-ролевые игры: «Матрёшка встречает гостей»; «Напои матрёшку чаем»;

Итоговое мероприятие: Выставка творческих работ «Наша любимая матрёшка»;

19. Тема «Международный день птиц»

Цель: Формировать первичное представление о птицах : «Пернатых друзьях»

Задачи: Знакомить с видами птиц; Учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду); Воспитывать бережное отношение к птицам.

Проект «Птицы - наши друзья»

Апрель 1 неделя

- Наблюдение за птицами: «Птичка невеличка»;
- Беседа: «Птицы - пернатые друзья»;
- Сюжетная игра: «Петушок и его семья»;
- Чтение рассказа К.Ушинского: «Гуси»
- Чтение потешек: «Куручка - рябушка»; «Сорока - белобока»;
- Подвижная игра: «Кошка и воробышки»
- Рассматривания иллюстраций, картин о птицах; рассматривание разных игрушечных птиц; фотографий птиц.
- Наблюдения из окна и на прогулке;
- Беседа: «Какие бывают птицы»
- пальчиковая гимнастика «Птичка»
- Сюжетно-ролевая игра: «Мы на птичьем дворе», «Петушок и его семья»
- Моделирование «Что есть у птицы?»
- Слушание «Звуки леса»

Итоговое мероприятие – Развлечение: «Сорока - белобока»

20. Тема «Фрукты – Овощи»

Цель: Познакомить детей с овощами и фруктами: сказками, потешками.

Задачи: Формирование представления о фруктах и овощах; Дать представление о разновидностях овощей и фруктов.

Проект: «Баба сеяла горох»

Апрель 1 неделя

- Драматизация по сказке: «Репка»
- Рассматривания иллюстраций, картин: «Овощи и фрукты»
- Дидактическая игра: «Варим куклам суп»; «Варим мишке компот»; «В сад зелёный мы пойдём» (собрать фрукты, овощи разных цветов в разные ведёрки.)
- Игры и игровые упражнения: «Парочки»; «Разрезные картинки»; Пазлы; «Чего не стало?»; «Половинки»; «Разложи по корзинкам»(фрукты и овощи)
- Чтение русской народной сказки: «Репка»
- Потешки: «Иван, Иван, вырывай бурьян»; «Уродитесь, бобы»;
- Дидактическая игра: «У нас порядок», «Найди все фрукты»
- Игры с фруктами и овощами

Итоговое мероприятие: Выставка творческих работ «Мой любимый фрукт и овощ».

21. Тема: «Транспорт»

«У меня своя машина, я водитель – хоть куда!»,

Цель: Познакомить детей с машиной грузовой и легковой; Рассматривание предметных картин о транспорте; Чтение А. Барто «Грузовик», «Внимание дорога»

Задачи: Формировать представления о назначении транспорта; Дать детям представление о разновидностях транспорта; Отметить характерные отличительные признаки транспорта; Вызвать познавательный интерес к транспорту.

Проект: «Транспорт»

Апрель 2 неделя

- Дидактическая игра: «Цыплята и машина», «Поставь машину в гараж» «Едут машины»

- Сюжетно - ролевые игры: «Едем на поезде», «Покатаем игрушки», «Поездка»
- Игра – забава: «Заводная машинка (паровоз)
- Подвижные игры: «Поезд», «Автомобили», «Воробьишки и автомобиль», «Весёлый поезд», «Самолет»;
- Игровые ситуации: «Грузовик возит грузы», «Прокатим лисичку на автобусе»;
- Игра: «Осторожно, дорога!»
- Слушание: «Машина» Т. Попатенко
- Пальчиковые игры: «Птички» Транспорт»
- Беседа: «На чем люди ездят?»

Итоговое мероприятие : «В машине, в машине шофер сидит, машина, машина идет, гудит», игровое развлечение.

22. Тема: «Всемирный день здоровья»

«Свежий отдых малышам нужен и полезен, летом весело гулять, никаких болезней!»

Цель: Формировать первичные представления о здоровом образе жизни.

Задачи: Развивать навыки фразовой речи; Воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте; Прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания.

Проект : «Быть здоровыми хотим».

Апрель 3 неделя

- Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Повтори движение», «Не переползай линию», «Лови мяч», «Мы шоферы», «Воробушки и автомобиль»;
- Пляска: «Помирились», «Погремушки»;
- Чтение, рассматривание книг о здоровье, создание игровых ситуаций;
- Беседа на тему: «Утренняя зарядка - хорошее настроение». Почему нужно беречь ножки от промокания?; «Что делать, если кто-то заболел?»
- Игра-ситуация: «Наводим чистоту в комнате».

- Труд: «Постирай кукле платье»
- Инсценировка сказки: Д.Биссета «Га - га - га!». Что ответил цыплёнок»
- Игра-ситуация: « Обед для кукол» «Кукла заболела»;
- Игра-ситуация: «Машина едет по улице» «Прокати лисичку в автобусе»;

Итоговое мероприятие: Развлечение «Заболел наш Петушок»

23. Тема: «Весна»

«Тает снежок, ожил лужок» (весенние явления)

Цель: Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); «Пришла весна» (рассматривание иллюстраций); Рассматривание иллюстраций «Одежда людей весной»; О времени года «Весна» (беседа); «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко» (подвижная игра)

Задачи: Расширять знания о домашних животных и птицах; Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Проект «Весна».

Апрель 4 неделя

- Прогулка по территории детского сада (рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых)
- Чтение художественной литературы: А. Барто «Кто как кричит»
- Подвижная игра: «Вышла курочка гулять»; «Гуси-гуси»
- Дидактическая игра: «Трава и цветы»
- Образовательная ситуация: “Звуки весны” (капель, пение птиц);
- Музыкально-дидактические игры, игры на музыкальных инструментах (на металлофоне): “Капельки звенят” (тихо, громко)
- Рассказ воспитателя: «Как надо одеваться весной»

Итоговое мероприятие : «Расти лучок...» (посадка лука)

24. Тема «День Победы»

Цель: Формирование нравственных ценностей.

Задачи: Активировать слуховые и зрительные анализаторы, развивать у детей речь, воображение и мышление - развивать умения; Взаимодействовать друг с другом, побуждать детей к совместной деятельности; Воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ.

Проект: «День Победы»

Май 1 неделя

- Подвижные игры: «Самолеты», «Цветные автомобили».
- Сюжетно-ролевая игра: «Парад», «Мы солдаты», «Поедем на автобусе», «Мы летим на самолете»;
- Дидактические игры: «Собери из частей », «Найди все красное», «Подбери по размеру»;
- Дыхательная гимнастика: «Флажок»
- Физкультминутка: «Салют»
- Слушание песен: "Мы идем с флажками" и «Наша Родина сильна» А. Филиппенко, "Песенка о весне" Г. Фрида.

Итоговое мероприятие : Дидактическая игра «Картинки - половинки» (военная тематика)

25. Тема: «Насекомые»

Цель: познакомить детей с первыми насекомыми, их внешним видом.

Задачи: Расширять представление детей о насекомых; Учить узнавать их в природе и на картинках.

Проект :«Насекомые»

Май 2 неделя

- Беседы: «Какие гости появились на участке?», «Вот такие ножки у сороконожки», «Пчелки-труженицы»;
- Дидактическая игра: «Бабочки и цветы», «Спрячь игрушку», «Назови, что видим».
- Пальчиковая гимнастика: «Две сороконожки»

- Подвижная игра: "Поймай комара"
- Рассматривание изображений насекомых.
- Наблюдать за насекомыми на участке;
- Воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).
- Прогулка по территории детского сада (рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых);
- Настольно-печатные игры: «Собери пирамидку», «Разрезные картинки», «Что больше?»
- Сюжетно ролевые игры: «Обитатели бабушкиного двора», «Едем в деревню» «Водители», «Я - шофер»
- Игра-беседа: «Берегись насекомых»;

Итоговое мероприятие: Композиция на ковролине «Насекомые»

26. Тема: «Растения »

Цель: Познакомить детей с первыми цветами, их внешним видом.

Задачи: Расширить представление о растениях их появление в природе.

Проект «Цветы».

Май 3 неделя

- Беседа: «Где растут цветы»;
- Сюжетно-ролевая игра: «Разноцветная полянка», «День рождения Мишки»,
- Дидактические игры: «Ромашка»;
- Рассматривание фотографий, иллюстраций с растениями;
- Игра: «Где звенит колокольчик?».
- Дидактическая игра: «Парочки»; «Грустные - веселые», «Что я сделала?», «Разрезные картинки»
- Пальчиковые игры: «Этот пальчик - дедушка.», «Ладушки»,

- Сюжетно – отобразительная игра: «Едем на дачу»;
- Игра инсценировка: «Добрый вечер мамочка»
- Чтение стихотворения: Е.Серовой «Одуванчик»
- Потешка: «На поляне мурава»

Итоговое мероприятие : Выставка рисунков « Весение цветы»

27. Тема: «Вот и стали мы на год взрослее»; «Солнечное детство»

Цель: Формировать понятие, что дети растут, изменяются.

Задачи: Организация всех видов деятельности вокруг темы веселого, счастливого и мирного детства.

Проект: «Вот и стали мы на год взрослее»

Май 4 неделя

- Чтение : «Солнышко, солнышко, ты не спи за тучкой», «Береза моя, березонька»;
- Игра с куклами: «Угостим кукол чаем с баранками»
- Подвижные игры: «Солнышко и одуванчик», «Карусель», «Поезд» «Бусинки», «Цыплята и собачка», «Музыкальные ребята»
- Дидактические игры: «Назови ласково по имени своего друга», «Составь фигуры своих друзей», «Подарок для друга», «Подари другу столько же» «Воздушные шары»
- Игровое упражнение: «По дорожке к солнышку»
- Чтение сказки: «Три медведя»
- Игровое упражнение: «Скачем по дорожке», «Назови меня»
- Рассматривание картин из серии: «Мы играем»
- Исследовательская деятельность: игры с песком.
- Дидактические игры: «Птички», «Петушок», «Уточка», «Чудесный мешочек» «У кого такой предмет», «Что умеют делать руки», «Так или не так?», «Кто летает?»

Итоговое мероприятие: Участие в выпускных утренниках.

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть, имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Уважение и доброжелательность друг к другу;
- Дифференцированный подход к каждой семье;
- Равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) Приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- Ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- Ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- Участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- Целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах - практикумах, консультациях и открытых занятиях.

- Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников в Образовательном учреждении.

Режим работы детского сада обусловлен и установлен на основе нормативных документов:

- «Уставом ГБДОУ детский сад №70»
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

3.1/2.4.3598-20 от 30.06.2020 №16 г.

- А так же Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим:
- Рабочая неделя - пятидневная;

Партнерские отношения с родителями.

Возможности партнерства.

Принципы партнерства.

Цель партнерства:

Создание условий для обеспечения полноценного развития детей:

1. Доверие, уважение, сопереживание и искренность,
2. Отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей,
3. Семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения,
4. Обеспечение преемственности и взаимодополняемости в семейном и внесемейном образовании.
5. Эмоциональная поддержка.
6. Формирование единой системы воспитания.

7. Консультирование по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании
8. Профилактика возникновения отклонений в развитии детей на ранних его стадиях.
9. Помощь в поиске выхода из ситуации проблемы.
10. Построение положительного образа ребенка:
 - Длительность работы детского сада - 12 часов;
 - Ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов;
 - Выходные дни - суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.
 - Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 августа. В летний период работы проводится оздоровительная работа с детьми.
 - Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, для которых ведущим видом деятельности является игра.

Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Включение ребенка в режим дня представляет особую проблему в организации жизни детей в яслях. Маленькие дети обычно с трудом привыкают к новой для них пище, плохо засыпают в новых условиях, часто не умеют самостоятельно есть, умываться, одеваться и раздеваться, пользоваться горшком. Важное значение для здоровья и благополучного развития детей имеет правильная организация режима питания, сна, бодрствования, прогулок, проведения гигиенических процедур. Воспитатель должен помогать каждому малышу успешно справляться с трудностями в режимных моментах, овладевать навыками самообслуживания.

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов. Продолжительность НОД в группе раннего возраста - 8-10 минут. Непрерывная образовательная деятельность (с использованием интеграции образовательных областей) проводится ежедневно с подгруппой детей в первую и во вторую половину дня. Музыкальные занятия проводит музыкальный руководитель, 2 раза в неделю. Занятия по физическому развитию осуществляется 2 раза в неделю. Физкультурные занятия проводит воспитатель работающий по смене. Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук. Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных СанПиНа 3.1/2.4.3598-20 (не более 10 занятий в неделю по 10 минут с детьми с 2 до 3 лет). Обучение заканчивается в мае.

Созданы условия для развития у детей основных движений - ходьбы, бега, лазанья, бросания и др.; координации движений; формирования правильной осанки. Для этого в группе имеется соответствующее оборудование и инвентарь: лесенки, горки, дорожки с препятствием, скамеечки,

мячи и пр. Эти приспособления стимулируют детей к соответствующим движениям: подниматься и спускаться по лесенке, перешагивать, подлезать, проползать, переносить, идти в определенном направлении, соблюдать равновесие, ходить по разной поверхности, бросать, метать в цель и пр. Развитие двигательной активности детей обязательно требует индивидуального подхода. Необходимо ориентироваться на состояние здоровья каждого ребенка, темпы его физического развития, медицинские показания.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

В группе реализовываются несколько типов режимов организации жизни и деятельности детей раннего возраста:

- ежедневный общий на холодный и теплый периоды
- адаптационный режим Построение целостной модели адаптационного периода обуславливает успешность вхождения ребенка в детский сад;
- щадящий режим используют воспитатели для детей в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а так же для детей IV группы здоровья (если таковые имеются).
- двигательный режим детей В группе созданы условия для двигательной активности детей: физкультурный уголок в группе, где и реализуется двигательный режим.

Щадящий режим пребывания ребенка:

Данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также для детей III-IV группы здоровья.

Элементы щадящего режима:

Сон - увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого ребенка укладывают первым и поднимают последним. Педагог обеспечивает спокойную обстановку перед укладыванием, иногда переводит на режим, соответствующий более раннему возрасту.

Кормление - исключается нелюбимое блюдо; педагог не заставляет съесть целую порцию; по показаниям соблюдает диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводится отдельно от всей группы; увеличивается время, необходимое для приема пищи.

Организация бодрствования - во время непосредственно образовательной деятельности увеличено индивидуальное обращение к ребенку, не допускается переутомление, разрешается отвлечься, сокращается продолжительность занятия, освобождается от третьего занятия, обеспечивается рациональная двигательная активность в группе и на прогулке, педагог следит за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности). Индивидуальные сборы на прогулку под контролем взрослого (ребенок одевается последним на прогулку и первым раздевается после прогулки)

Физическое развитие - исключены из занятий по физическому развитию бег, прыжки, подвижные игры (в это время ребенок наблюдает за товарищами, помогает воспитателю); Занятия утренней гимнастикой не отменяются.

Время пребывания в детском саду - уменьшение длительности дневного пребывания на 1 - 1,5 часа.

Режим дня в группе раннего развития (с 2 до 3 лет)

Адаптационный период:

- 7.00-8.00 Прием детей, самостоятельная деятельность
- 8.00-8.10 Утренняя гимнастика
- 8.10-8.45 Подготовка к завтраку, завтрак
- 8.45-9.40 Совместная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа, подвижные игры.
- 9.40-9.50 Второй завтрак
- 9.50-11.30 Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, совместная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа, подвижные игры.
- 11.30-11.55 Возвращение с прогулки
- 11.55-12.30 Подготовка к обеду, обед
- 12.30-15.00 Подготовка ко сну, дневной сон
- 15.00-15.15 Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
- 15.15-15.45 Подготовка к полднику, полдник
- 15.45-16.40 Чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность
- 16.40-18.40 Подготовка к прогулке, прогулка
- 18:40-19.00 Возвращение с прогулки, игровая деятельность, уход детей домой

Время и продолжительность прогулки может быть изменено в соответствии с погодными условиями

Режим дня в группе раннего развития (с 2 до 3 лет)

В период карантина:

- 7:00 - 8:00 Прием детей, самостоятельная деятельность

8:00 - 8:10 Утренняя гимнастика

8:10 - 8:45 Подготовка к завтраку, завтрак

8:45- 8:50 Подготовка к НОД

8:50 - 9:00 Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)

09.20- 09.40 Совместная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа, подвижные игры.

9:40 - 09.50 Второй завтрак

09.50 - 11:30 Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, совместная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа, подвижные игры.

11:30 - 11.55 Возвращение с прогулки

11.55 - 12:30 Подготовка к обеду, обед

12:30 - 15:00 Подготовка ко сну, дневной сон

15:00 - 15:15 Постепенный подъем, самостоятельная деятельность

15:15 - 16:00 Подготовка к полднику, полдник

16:00- 16.10 Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)

16.30- 16.40 Чтение художественной литературы

16:25 - 18.40 Подготовка к прогулке, прогулка

18:40 - 19:00 Возвращение с прогулки, игровая деятельность, уход детей домой

Холодный период:

Режимные моменты:

Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика:

	Время
Подготовка к завтраку, завтрак	07.00-08.30
Самостоятельная деятельность	08.30-08.50
Подготовка и проведение игры-занятия (по подгруппам)	08.50-09.00
Самостоятельная деятельность, подготовка ко второму завтраку.	09.05-9.20
Второй завтрак	09.20-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 -11.15
Спокойные игры, подготовка к обеду	11.15-11.30
Обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.20
Спокойные игры, подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.40
Подготовка и проведение игры - занятия 2 (по подгруппам)	15.40-16.30
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность. Двигательная активность	16.30-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00-19.00
Режим дня в группе раннего развития (с 2 до 3 лет)	
Тёплый период:	
Режимные моменты:	

Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (на улице)	07.00-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.45
Совместная игровая деятельность, подготовка ко второму завтраку.	08.45-10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная образовательная деятельность на свежем воздухе, возвращение с прогулки	10.15-11.35
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	11.35-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры,	15.00-15.30
Режим дня в группе раннего развития (с 2 до 3 лет)	
Закаливание, спокойные игры Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Совместная игровая деятельность, игры . Двигательная активность	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.30-19.00
В период неблагоприятной погоды (дождь, сильный ветер) прогулка заменяется игровой или досуговой деятельностью.	

3.2. Структура организации образовательной деятельности.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности: для детей с 2 лет до 3 лет - подгрупповая;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 21.03. 2022 г. № 9 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 24.03. 2022 г., регистрационный № 67884).

- Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю: игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

Регламентирование образовательного процесса на неделю

Виды образовательной деятельности 1 младшая группа

День недели	1-я половина дня	
понедельник	1.Познавательное развитие (ФЦКМ).... 2.Физическое развитие.....	09.05-09.15 15.50-16.00
вторник	1. Художественно –эстетическое развитие (музыка)..... 2.Речевое развитие (ЧХЛ)...	09.00-09.10 15.50-16.00
среда	1. Художественно –эстетическое развитие (лепка/аппликация) 2. Физическое развитие.....	09.05-09.15 15.50-16.00
четверг	1.Художественно –эстетическое развитие (музыка).... 2. Речевое развитие (формиров.словаря, звук.культ.речи, связная речь)	09.00-09.10 15.50-16.00
пятница	1.Художественно –эстетическое развитие (рисование) 2.Физическое развитие	09.05-09.15 15.50-16.00

Образовательная деятельность в ходе режимных процессов

Чтение художественной литературы Ежедневно

Гимнастика (утренняя, после дневного сна) Ежедневно

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Ежедневно

Прогулка Ежедневно

Игры Ежедневно

Познавательно - исследовательская деятельность Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей Ежедневно

Игры, игры- экспериментирования Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в уголках развития Ежедневно

Вариативная часть

Ознакомление детей с правилами дорожного движения

Продолжительность НОД: 8-10 мин

Объём образовательной нагрузки в день: 15-20 мин

Итого в неделю: 10

1 час 40 мин

Социально-коммуникативное развитие проходит в режимных моментах, в игровой деятельности, во время чтения художественной литературы.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно-досуговая деятельность позволяет:

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей. Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле.

Музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню Защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Примерный перечень развлечений и праздников Группа раннего развития (с 2 до 3 лет)

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки», «Мои любимые сказки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т.Караманенко; Инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. По сюжетам русских народных сказок «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок - смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

Русское народное творчество. «Любимые народные игры», «Бабушкины песенки, потешки», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой, сюрпризные моменты.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть:

- Безопасным.
- Здоровье сберегающим.
- Эстетически привлекательным и развивающим.

Оборудование помещений соответствует действующим СП. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) должны быть доступны детям. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Для этого в проекте среды детского сада должна быть заложена возможность ее изменения. В цветовом и объемно-пространственном построении интерьера при сохранении общей смысловой целостности должны выделяться определенные многофункциональные, легко трансформируемые формы. Можно менять «фоны» и изменять обстановку до неузнаваемости («мягкая комната» по желанию играющих может быть преобразована в «театр», «кинотеатр», «выставочный зал», «галерею» и т.д.). Среда групповых помещений должна быть оснащена как общими материалами для формирования гендерной принадлежности, так и специфическими материалами для девочек и мальчиков.

Для правильной организации пространства необходимо:

Разнообразие — наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и

Музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;

Доступность — расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);

Зонирование — построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;

Крупномасштабность игрушек - соразмерность самому ребенку или кукле.

Оптимальность - разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;

Цветовой дизайн - эстетичность, преобладание в группе 3-х основных цветов и оттенков;

Сочетание новизны и традиций - отсутствие увлечения материалами «нового поколения», сбалансированный подбор, ориентация на большую развивающую ценность;

Трансформируемость - материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;

Ролевая специфика - обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В качестве центров развития выступают:

- Уголок для сюжетно-ролевых игр;
- Уголок театрализованных игр;
- Книжный уголок;
- Зона для настольно-печатных игр;
- Выставка (детского рисунка, детского творчества и т. д.);
- Уголок природы (наблюдений за природой);
- Спортивный уголок;
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы.

Программа разработана для реализации в условиях стандартных дошкольных образовательных организаций, поэтому создание развивающей предметно-пространственной среды не требует значительных финансовых вложений. Предложенный перечень является примерным и может корректироваться (расширяться, заменяться) в зависимости от возможностей образовательной организации, приоритетных направлений деятельности и других факторов. (Деление материалов и оборудования по образовательным областям также является достаточно условным).

Ранний возраст.

Социально-коммуникативное развитие:

Образные игрушки: Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленочек с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.).

Предметы быта: Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник, часы и пр.

Техника, транспорт: Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.

Бросовые материалы и предметы-заместители: Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.).

Ролевые атрибуты: Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр.

Атрибуты для уголка ряженья: Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.

Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности: Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.)

Познавательное развитие:

Дидактические пособия и игрушки: Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками; разнообразные по размеру и форме волчки и пр.

Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.)
Наглядные пособия, иллюстрации художников

Игрушки и оборудование для экспериментирования: Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать.

Строительные материалы и конструкторы: Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями.

Средства ИКТ

Интерактивные игрушки со звуковыми и цветовыми эффектами.

Речевое развитие: Библиотека, аудиотека.

Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.

Художественно-эстетическое развитие.

Материалы и оборудование для художественно - продуктивной деятельности: Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти № 10,12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, восковые мелки и пр. Пластилин, доски для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.

Музыкальное оборудование и игрушки: Фортепиано, барабаны и бубны, колокольчики, маракасы. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.).

Физическое развитие.

Физкультурное оборудование: Мешочки - утяжелители для детского сада; обруч для пролезания; корзины, мячи разных размеров, кегли, коврики «Здоровья», массажные дорожки.

Оздоровительное оборудование.

Оздоровительный модуль: Массажные коврики и дорожки, кольца, коврики разной фактуры и пр. Оборудование для воздушных и водных процедур. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: Очистители-ионизаторы воздуха.

3.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю.Мещерякова - Методические материалы к комплексной образовательной. Программе для детей раннего возраста " Первые шаги" часть 1 . Москва "русское слово" 2016. Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю.Мещерякова - Комплексная образовательная программа для детей раннего. Возраста "Первые шаги". Москва "русское слово"2017 год.

Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности, ранний возраст 1,6-2 года. М-книга, Воронеж 2017. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез,2016. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Марина Султанова (Хатбер пресс 2015)

- Простые опыты с бумагой

- Простые опыты с природными материалами

- Простые опыты с воздухом

- Простые опыты с водой

С.В.Батяева, Е.В. Савостьянова Альбом по развитию речи для самых маленьких. Москва. Росмэн. 2009. О.И. Крупенчук Ладушки. Пальчиковые игры для малышей 1-3 года. Издательский дом Литера. Санкт-Петербург 2006. И. А. Ермакова Развиваем мелкую моторику у малышей 0-4 лет. Издательский дом Литера. Санкт-Петербург 2006. Е.Ю Тимофеева, Е.И.Чернова Пальчиковые шаги. Издательство "Корона.Век"2011. Н.А. Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе, Воронеж 2010. Теплюк С. К. Игры-занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г. Н. А. Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движений. - М.: ТЦ Сфера, 2010. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. - М.: ТЦ Сфера, 2011. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2011. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Комплексные занятия с детьми раннего возраста (2-3 года). Методическое пособие. СПб.: Паритет, 2005.

Необычные способы рисования для больших и маленьких фантазёров / авт.-сост. М.В. Кудейко. 2-е изд. - Мозырь : Содействие, 2007. О.Е. Громова ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА. Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких. Сост. Л.Н. Елисеева. М., «Просвещение», 1972.г Печора К.Л. Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в Условиях ДОУ и семьи. — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006. Венгер Л. А Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет И. А. Лыкова ИЗО в ДОУ ранний возраст 2007